

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.1 Научно-исследовательский семинар****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 1

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Современные научные проблемы в области социально-культурной деятельности	Эссе, Презентация
2.	Методологические подходы в социально-культурных исследованиях	Эссе, Презентация, Тестирование
3.	Актуальные направления междисциплинарных исследований в социально-культурной деятельности	Эссе, Презентация
4.	Обоснование темы научного исследования как первый этап исследовательской деятельности	Эссе, Презентация, Тестирование
5.	Парацельс и Франкенштейн в эпоху Павла Дурова, или Как современному студенту не утонуть в море недостоверной информации	Дискуссия, практическая работа
6.	Подготовка статьи для опубликования в российских и международных изданиях, индексирующихся в основных наукометрических базах данных	Дискуссия, практическая работа
7.	Введение в магистерскую диссертацию: проблемы и принципы подготовки, или Как правильно написать вводную часть	Дискуссия, практическая работа
8.	Терминологический и библиографический аппарат исследования	Дискуссия, практическая работа

Формы промежуточной аттестации: Экзамен

Основная литература:

1. Беляев В. И. Магистерская диссертация: методы и организация исследований, оформление и защита : учебное пособие. - 2-е изд., перераб.. - Москва: КНОРУС, 2020. - 261, [1] с.

2. Емельянова И. Н. Основы научной деятельности студента. Магистерская диссертация : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 115 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/474288>

3. Кулаичев А.П. Методы и средства комплексного анализа данных : учеб. пособие. - 4-е изд., перераб. и доп.. - М.: Форум, Инфра-М, 2014. - 512 с.
4. Мишин, В. М. Исследование систем управления : учебник для вузов. - 2022-03-26; Исследование систем управления. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 527 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/81632.html>
5. Цыпин Г. М. Работа над диссертацией. Навигатор по "трассе" научного исследования : - Для вузов. - Москва: Юрайт, 2019. - 35 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/445665>
6. Шкляр М. Ф. Основы научных исследований : учебное пособие. - 7-е изд.. - Москва: Дашков и К°, 2019. - 208 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573356>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.1 Научно-исследовательский семинар****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 1

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Современные научные проблемы в области социально-культурной деятельности	Эссе, Презентация
2.	Методологические подходы в социально-культурных исследованиях	Эссе, Презентация, Тестирование
3.	Актуальные направления междисциплинарных исследований в социально-культурной деятельности	Эссе, Презентация
4.	Обоснование темы научного исследования как первый этап исследовательской деятельности	Эссе, Презентация, Тестирование
5.	Наукометрические показатели и квалификационный профиль: новая реальность научно-исследовательской работы	Дискуссия, практическая работа
6.	Природа и особенности научной аргументации	Дискуссия, практическая работа
7.	Управление информацией в научно-исследовательской деятельности	Дискуссия, практическая работа
8.	Международные рейтинги университетов	Дискуссия, практическая работа

Формы промежуточной аттестации: Экзамен

Основная литература:

1. Беляев В. И. Магистерская диссертация: методы и организация исследований, оформление и защита : учебное пособие. - 2-е изд., перераб.. - Москва: КНОРУС, 2020. - 261, [1] с.
2. Емельянова И. Н. Основы научной деятельности студента. Магистерская диссертация : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 115 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/474288>
3. Кулаичев А.П. Методы и средства комплексного анализа данных : учеб. пособие. - 4-е изд., перераб. и доп.. - М.: Форум, Инфра-М, 2014. - 512 с.
4. Мишин, В. М. Исследование систем управления : учебник для вузов. - 2022-03-26; Исследование систем управления. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 527 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/81632.html>

5. Цыпин Г. М. Работа над диссертацией. Навигатор по "трассе" научного исследования : - Для вузов. - Москва: Юрайт, 2019. - 35 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/445665>
6. Шкляр М. Ф. Основы научных исследований : учебное пособие. - 7-е изд.. - Москва: Дашков и К°, 2019. - 208 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573356>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.7.1 Профессиональная культура специалиста****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 1

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-3 Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Информатизация общества и информационная культура	тестирование
2.	Первичный и вторичный документальный поток	тестирование
3.	Информационный поиск	тестирование
4.	Рациональные приемы интеллектуальной работы с документами	Решение контекстных ситуационных задач, тестирование
5.	Самообразовательное чтение	тестирование
6.	Культура делового общения	Собеседование / опрос
7.	Профессиональная этика	Собеседование / опрос, Письменная контрольная работа

Формы промежуточной аттестации: Экзамен

Основная литература:

- Гендина Н.И., Пономарева Н.В., Серебрянникова Т.О., Стегаева М.В. Аналитико-синтетическая переработка информации : учебник. - СПб.: Профессия, 2013. - 319 с.
- Блюмин А. М., Феоктистов Н. А. Мировые информационные ресурсы : учебное пособие. - 4-е изд., стер.. - Москва: Дашков и К°, 2020. - 384 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573336>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.2 Управление проектами: методы и технологии****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 1

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	История управления проектами	Устный опрос
2.	Определение и предметная область проекта	Устный опрос, Решение ситуационных задач
3.	Системный подход в управлении проектами. Портфель проектов. Функциональные области управления проектами	Устный опрос, Кейс
4.	Управление командой проекта	устный опрос, решение ситуационных задач
5.	Планирование проекта по временным и стоимостным параметрам	Устный опрос
6.	Управление качеством проекта	Устный опрос
7.	Управление рисками в проекте	Устный опрос
8.	Управление коммуникациями и стейкхолдерами	Устный опрос, Подготовка электронной презентации
9.	Управление стейкхолдерами проекта	решение ситуационных задач
10.	Управление проектами в сфере культуры	решение ситуационных задач

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Белый, Е. М., Романова, И. Б. Управление проектами : конспект лекций. - Весь срок охраны авторского права; Управление проектами. - Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. - 79 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/70287.html>

2. Беликова И. П. Организационное проектирование и управление проектами : учебное пособие. - Ставрополь: Ставропольский государственный аграрный университет, 2014. - 88 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438686>

3. Попов В.Л. Управление инновационными проектами : учеб. пособие. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 335 с.

4. Ехлаков, Ю. П. Управление программными проектами : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Управление программными проектами. - Томск: Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, Эль Контент, 2014. - 140 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/72201.html>
5. Зуб А. Т. Управление проектами : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 422 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450229>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.7.2 Методика преподавания специальных дисциплин****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 2, 3, 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-2 Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ

ОПК-3 Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Система подготовки кадров для сферы культуры	решение контекстных, ситуационных задач, подготовка и защита презентации
2.	Специфика формы и методы преподавания специальных дисциплин.	подготовка и защита презентации
3.	Методы контроля усвоения преподавания специальных дисциплин.	подготовка и защита презентации
4.	Использование современных компьютерных технологий в учебном процессе.	письменная работа (Выполнение практических заданий), подготовка и защита презентации

Формы промежуточной аттестации: Экзамен

Основная литература:

1. Матяш Н.В. Инновационные педагогические технологии : проектное обучение : учеб. пособие. - 3-е изд., стер.. - М.: Академия, 2014. - 158 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.3 Межкультурная коммуникация****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 1

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Типология культуры. Культурное многообразие мира	Тестирование
2.	Механизмы приобщения к культуре. Базовые национальные ценности как основа духовно-нравственного воспитания обучающихся	Тестирование
3.	Профессиональная самопрезентация в цифровой среде	Тестирование
4.	Вербальные средства межкультурной коммуникации. Культура в зеркале языка	Тестирование
5.	Невербальная коммуникация в контексте межкультурного общения	Тестирование
6.	Принципы речевой организации web-текста	Тестирование
7.	Разработка и реализация коммуникационной стратегии в цифровой среде	Тестирование
8.	Этикет делового общения в цифровой среде	Тестирование
9.	Культурный шок. Барьеры межкультурной коммуникации и пути их преодоления	Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

- Харитоновна И. В., Байкина Е. В., Крылов И. С., Новикова Е. Л., Федорова С. В. Теория и практика межкультурной коммуникации : учебно-методическое пособие. - Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2018. - 84 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500569>
- Чулкина, Н. Л. Основы межкультурной коммуникации : учебное пособие. - 2021-12-31; Основы межкультурной коммуникации. - Москва: Евразийский открытый институт, 2010. - 144 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/11039.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.7.3 Инновационные технологии в социально-культурной сфере****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 2, 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-1 Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	1 Сущность и специфика современных социально-культурных технологий	Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос), Выступление с докладом по реферату
2.	Типология и классификация технологий социально-культурной деятельности	Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос), Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации)
3.	Технологии разработки и реализации инновационных проектов и программ в сфере социально-культурной деятельности	Заполнение вопросов электронного тестирования, Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос)
4.	Современное состояние и перспективы развития инновационных форм регионального управления. Новый статус органов и учреждений.	Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации), Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос)
5.	Управление педагогической инновационной деятельностью	Заполнение вопросов электронного тестирования, Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос)

Формы промежуточной аттестации: Экзамен

Основная литература:

1. Мухина С.А., Соловьева А.А. Современные инновационные технологии обучения : учебно-методическое пособие. - Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2008. - 360 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970406915.html>

2. Морозюк, С. Н., Горбенко, И. А. Инновационные технологии обеспечения педагогической практики по психологии. Ч.І. Учебная практика : учебно-методическое пособие. - 2030-03-31; Инновационные технологии обеспечения педагогической практики по психологии. Ч.І. Учебная. - Москва: Московский педагогический государственный университет, 2019. - 78 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/94644.html>

3. Мандель Б. Р. Инновационные технологии педагогической деятельности : учебное пособие для магистрантов. - Изд. 2-е, стер.. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2019. - 261 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429392>
4. Буренкова, Н. В., Данилова, Т. В., Сидорина, М. С., Тонких, А. П., Худякова, М. А. Инновационные технологии как фактор реализации компетентностного подхода в образовании : монография. - Весь срок охраны авторского права; Инновационные технологии как фактор реализации компетентностного . - Саратов: Ай Пи Ар Медиа, 2019. - 220 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/92379.html>
5. Борисова Н. Н. Инновационно-ориентированное управление человеческими ресурсами : монография. - Москва: Креативная экономика, 2014. - 132 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434611>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.4 Информационные технологии в профессиональной деятельности****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 1, 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Качество информации	Опрос, Выполнение практических заданий, Собеседование
2.	Фактографический поиск качественной информации	Опрос, Выполнение практических заданий, Собеседование
3.	Источники достоверной информации	Опрос, Тестирование, Собеседование
4.	Электронные библиотеки	Опрос, Выполнение практических заданий
5.	Поиск качественной информации в интернете и представление её в виде обзорной статьи	Выполнение практических заданий, Собеседование

Формы промежуточной аттестации: Зачет, Экзамен

Основная литература:

1. Информационные технологии моделирования и управления. - Весь срок охраны авторского права: Научная книга, 1994. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/43350.html>

2. Шафрин Ю.А. Информационные технологии. - М.: ООО"Лаборатория Базовых Знаний, 1998. - 700 с.

3. Информационные технологии : В 2 ч., Ч.1: Основы информатики и информационных технологий. - М.: Лаборатория Базовых Знаний, 1999. - 316 с.

4. Голушко С.А. Информационные технологии : Учебно-методическое пособие. - Тамбов: Изд-во ТГУ им.Г.Р.Державина, 2001. - 14с.

5. Угринович Н.Д., Новенко Д.В. Информатика и информационные технологии : Примерное поурочное планирование с применением интерактивных средств обучения. - 2-е изд.. - М.: Школьная Пресса, 2001. - 48 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.7.4 Организация и методология исследований в социально-культурной сфере

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 1

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-1 Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Введение. Методология научного знания. Специфика исследования в социальных науках	Подготовка и защита медиапрезентации (Защита проекта), Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос)
2.	Методика, техника и процедуры в социально-культурном исследовании	Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос), Подготовка и защита медиапрезентации (Защита проекта)
3.	Гипотезы исследования. Качественные и количественные методы социально-культурного исследования	Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос), Подготовка и защита медиапрезентации (Защита проекта)
4.	Построение выборки в педагогическом исследовании. Анализ документов в изучении деятельности учреждений культуры. Применение метода контент-анализа данных в исследовании социально-культурной деятельности.	Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос), Подготовка и защита медиапрезентации (Защита проекта)
5.	Особенности использования методов опроса в исследовании деятельности учреждений культуры и образования. Наблюдение и интервью как методы сбора информации в исследовании социально-культурной деятельности	Заполнение вопросов электронного тестирования
6.	Педагогический эксперимент и особенности его проведения в учреждениях социально-культурной сферы. Анализ и обобщение результатов социологического исследования. Подготовка отчета исследования	Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос), Подготовка и защита медиапрезентации (Защита проекта)
7.	Виды научных исследований в социально-культурной деятельности	Подготовка и защита медиапрезентации (Защита проекта), Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос)

8.	Проблематика исследований социально-культурной деятельности	Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос), Подготовка и защита медиапрезентации (Защита проекта)
9.	Методика разработки программы исследования	Выступление с докладом по реферату, Подготовка и защита медиапрезентации (Защита проекта)
10.	Оформление результатов научно-исследовательской работы	Заполнение вопросов электронного тестирования
11.	Организация и планирование научных исследований	Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос), Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации)

Формы промежуточной аттестации: Экзамен

Основная литература:

1. Ярошенко Н.Н. История и методология теории социально-культурной деятельности : учебник. - [2-е изд., испр. и доп.]. - Москва: [МГУКИ], 2013. - 455 с.
2. Теремов А. В. Методология исследовательской деятельности в образовании : учебное пособие. - Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2018. - 112 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500572>
3. Таубаева, Ш. Т., Булатбаева, А. А. Методология и методы педагогического исследования : учебное пособие. - 2024-05-23; Методология и методы педагогического исследования. - Алматы: Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2015. - 214 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/57530.html>
4. Суртаев В.Я. Социокультурное пространство молодежи: методология, теория, практика. - СПб.: [Изд-е СПб. гос. ун-та культуры и искусств], 2006. - 271 с.
5. Скворцова, Л. М. Методология научных исследований : учебное пособие. - 2024-07-01; Методология научных исследований. - Москва: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2014. - 79 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/27036.html>
6. Мосалев Б.Г. Досуг: методология и методика социологических исследований : учебное пособие. - Москва: Издательство Московского государственного университета культуры, 1995. - 92, [2] с.
7. Мокий М. С., Никифоров А. Л., Мокий В. С. Методология научных исследований : Учебник Для магистратуры. - Москва: Юрайт, 2019. - 255 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/432110>
8. Михалкин, Н. В. Методология и методика научного исследования : учебное пособие для аспирантов. - 2022-01-18; Методология и методика научного исследования. - Москва: Российский государственный университет правосудия, 2017. - 272 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/65865.html>
9. Лапаева, М. Г., Лапаев, С. П. Методология научных исследований : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Методология научных исследований. - Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. - 249 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/78787.html>
10. Крулехт М. В. Методология и методы психолого-педагогических исследований. Практикум : Учебное пособие для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 195 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/454299>

11. Колосова, Н. В. Методология педагогического исследования : практикум. - Весь срок охраны авторского права; Методология педагогического исследования. - Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. - 102 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/75586.html>
12. Колесникова Г. И. Методология психолого-педагогических исследований : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 261 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/452046>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.5 Иностранный язык в профессиональной сфере****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Карьера	Лабораторная работа, микротестирование, ситуационные задания
2.	Работа online	Лабораторная работа, микротестирование, ситуационные задачи
3.	Документация и особенности ее оформления (контракты, переписка с организациями и т.д.)	Лабораторная работа, решение ситуационных задач
4.	Презентация творческих проектов	Лабораторная работа, презентация, ситуационные задачи, эссе
5.	Коммуникации в сфере культуры	Лабораторная работа, микротестирование, ситуационные задачи
6.	Досуговая деятельность	Лабораторная работа, презентация, ситуационные задачи, эссе

Формы промежуточной аттестации: Экзамен

Основная литература:

1. Чикилева Л. С. Английский язык для публичных выступлений (B1-B2). English for Public Speaking : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 167 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/451480>

2. Галаганова Л. Е., Логунов Т. А. Английский язык для магистрантов : учебное пособие. - Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2017. - 288 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481516>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.6 Педагогические основы социально-культурной деятельности

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 2, 3, 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-2 Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ

ПК-3 Готов к преподаванию теоретических и практических учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) в области социально-культурной, историко-культурной и культурологической деятельности в профессиональных образовательных организациях, организациях дополнительного профессионального образования, используя психолого-педагогические и методические основы научной теории и практики

ПК-5 Готов к научно-методическому обеспечению и разработке полного комплекса методических материалов учебно-воспитательной деятельности, способен формировать систему контроля качества образования в соответствии с требованиями образовательного процесса

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Философские аспекты образования. Дидактика как теория образования и обучения	Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос), Выступление с докладом по реферату, Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации)
2.	Технологическое моделирование педагогического процесса. Программирование учебного процесса	Выступление с докладом по реферату, Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации), Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос)
3.	Современная мультимедийная дидактика. Проблемное обучение: сущность, цели, условия	Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации), Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос), Заполнение вопросов электронного тестирования
4.	Эвристическое обучение: сущность, принципы, формы, методы. Метод case-study – современная технология обучения	Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации), Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос)

5.	Организация самостоятельной работы обучающихся. Инновационная педагогическая деятельность	Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации), Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос)
6.	Профессионально-педагогическая культура: сущность, компоненты	Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации), Заполнение вопросов электронного тестирования, Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос)
7.	Сущность педагогической инноватики. специфика педагогической инноватики. Технологические особенности педагогической инноватики	Выступление с докладом по реферату, Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации), Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос)
8.	Особенности разработки инновационных педагогических программ и проектов	Выступление с докладом по реферату, Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации), Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос)
9.	Сущность управления процессами разработки и реализации инновационных педагогических моделей и проектов	Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации)
10.	Этапы разработки педагогических инноваций	Подготовка электронной презентации, собеседование, опрос
11.	Особенности подготовки и проведения презентации нововведений	Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации)
12.	Технологии организации обсуждения проблем реализации инновационных программ в фокус-группе	Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации), Заполнение вопросов электронного тестирования
13.	История развития педагогики дополнительного образования	Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации), Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос)
14.	Теоретико-методологические подходы к системе дополнительного образования	Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации)
15.	Методы государственного регулирования в учреждениях дополнительного образования	Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации), Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос)
16.	Содержание деятельности учреждений дополнительного образования	Заполнение вопросов электронного тестирования

Формы промежуточной аттестации: Зачет, Экзамен

Основная литература:

1. Салазкина, Л. П. Ресурсная база социально-культурной деятельности : учебно-методический комплекс по специальности 071401 «социально-культурная деятельность», специализации «менеджмент социально-культурной деятельности институтов гражданского общества». - Весь срок охраны авторского права; Ресурсная база социально-культурной деятельности. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2012. - 44 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/29699.html>
2. Литовкин, Е. В., Туев, В. В., Киселев, А. В., Волощенко, Г. Г., Коргожа, Н. С. Социально-культурная деятельность в образовательном пространстве : межвузовский сборник научных и учебно-методических статей. - Весь срок охраны авторского права; Социально-культурная деятельность в образовательном пространстве. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2007. - 324 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/22094.html>
3. Киселева Т.Г., Красильников Ю.Д. Социально-культурная деятельность : Учеб. для вузов. - М.: МГУКИ, 2004. - 539 с.
4. Григорьева Е.И., Фед. аг-во по образованию , Тамб. гос. ун-т им. Г.Р.Державина, Ин-т искусств Социально-культурная деятельность : краткий курс лекций для подготовки к государственному экзамену. - Тамбов: [Изд-во ТГУ], 2007. - 276 с.
5. Васильковская, М. И. Педагогика досуга. Развитие социально-культурного творчества молодежи : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «социально-культурная деятельность», квалификация (степень) выпускника «бакалавр». - Весь срок охраны авторского права; Педагогика досуга. Развитие социально-культурного творчества моло. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2019. - 128 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/95567.html>
6. Баканов, Е. А. Проектный менеджмент в социально-культурной деятельности : практикум по дисциплине для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «социально-культурная деятельность», профиль подготовки «менеджмент социально-культурной деятельности», квалификация (степень) выпускника «бакалавр». - Весь срок охраны авторского права; Проектный менеджмент в социально-культурной деятельности. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2018. - 56 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/93517.html>
7. Стрельцов Ю.А., Стрельцова Е.Ю. Педагогика досуга : учеб. пособ. для студ. вузов культуры и искусств. - М.: [МГУКИ], 2008. - 272 с.
8. Секретова Л. В. Педагогика досуга : учебное пособие. - Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2017. - 138 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563056>
9. Бочарова Н. И., Тихонова О. Г. Педагогика досуга. Организация досуга детей в семье : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 218 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/454288>
10. Жарков А.Д., Чижиков В.М. Культурно-досуговая деятельность : учебник для вузов культуры и искусств. - М.: [Моск. гос. ун-т культуры], 1998. - 461 с.
11. Жарков А.Д. Технология культурно-досуговой деятельности библиотеки : учебно-методическое пособие. - Москва: Либерия-Бибинформ, 2008. - 239 с.
12. Суртаев В.Я. Медиареальность как социокультурный феномен : [монография]. - СПб.: [Изд-во СПбГУКИ], 2013. - 239 с.
13. Суртаев В.Я. Игра в пространстве культуры. - СПб.: [Изд-во СПбГУКИ], 2012. - 411 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.8 История и методология теории социально-культурной деятельности

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 1

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-1 Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования

ПК-2 Готов к научно-методическому обеспечению социально-культурной, историко-культурной и культурологической деятельности и организации системы повышения квалификации специалистов в области социально-культурной сферы

ПК-5 Готов к научно-методическому обеспечению и разработке полного комплекса методических материалов учебно-воспитательной деятельности, способен формировать систему контроля качества образования в соответствии с требованиями образовательного процесса

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Социально-культурная деятельность на Руси в X-XVIII вв.	Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос)
2.	Клубные традиции культурной жизни XIX – начала XX века	Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос)
3.	Культурно-просветительная работа в период Октябрьской революции и в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.)	Заполнение вопросов электронного тестирования
4.	Культурно-просветительная и социальная работа в 1945-1990 гг.	Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос)
5.	Социально-культурная деятельность в «посткоммунистической» России	Подготовка и защита проекта (стендовый доклад) (Защита проекта)
6.	Сущность, основные задачи и содержание социально-культурной политики на современном этапе	Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос), Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации), Выступление с докладом по реферату
7.	Функции и принципы социально-культурной деятельности	Выступление с докладом по реферату, Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации), Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос)

8.	Общая характеристика средств, форм и методов социально-культурной деятельности	Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос), Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации), Выступление с докладом по реферату
9.	Теория социально-культурной деятельности в общем контексте истории и методологии науки	Выступление с докладом по реферату, Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации), Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос)
10.	Понятие «социально-культурная деятельность»: исходные позиции	Заполнение вопросов электронного тестирования
11.	Понятийно-категориальный аппарат теории социально-культурной деятельности	Выступление с докладом по реферату, Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации), Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос)
12.	Периодизация теории социально-культурной деятельности	Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос), Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации), Выступление с докладом по реферату
13.	Перспективы развития теории социально-культурной деятельности	Заполнение вопросов электронного тестирования
14.	Основные научные школы современной социально-культурной деятельности	Выступление с докладом по реферату, Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос), Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации)

Формы промежуточной аттестации: Экзамен

Основная литература:

1. Ярошенко Н.Н. История и методология теории социально-культурной деятельности : учебник. - [2-е изд., испр. и доп.]. - Москва: [МГУКИ], 2013. - 455 с.
2. Юдина, А. И. Инновационный менеджмент и маркетинг организаций сферы культуры. Оценка качества и прогнозирование социально-культурной деятельности : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.04.03 «социально-культурная деятельность», квалификация (степень) выпускника «магистр». - Весь срок охраны авторского права; Инновационный менеджмент и маркетинг организаций сферы культуры. . - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2018. - 127 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/93499.html>
3. Ковальчук А. С., Лисс Э. М. Социально-культурная деятельность : монография. - Ростов-на-Дону, 2016. - 408 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=567156>
4. Киселева Т.Г., Красильников Ю.Д. Социально-культурная деятельность : Учеб. для вузов. - М.: МГУКИ, 2004. - 539 с.
5. Социально-культурная деятельность: теория, технологии, практика : коллективная монография, Ч.2. - Челябинск: [б.и.], 2006. - 232 с.

6. Социально-культурная деятельность: теория, технологии, практика : коллективная монография, Ч.1. - Челябинск: [б.и.], 2006. - 280 с.
7. Канке В. А. История, философия и методология педагогики и психологии : Учебное пособие для магистров. - Москва: Юрайт, 2019. - 487 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/426167>
8. Иванов Е. В. История и методология педагогики и образования : Учебное пособие для вузов. - 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 173 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/453998>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.О.9 Теория и практика социально-культурного проектирования****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 2, 3, 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

ПК-2 Готов к научно-методическому обеспечению социально-культурной, историко-культурной и культурологической деятельности и организации системы повышения квалификации специалистов в области социально-культурной сферы

ПК-4 Способен управлять познавательными процессами, моделировать, прогнозировать процесс социально-культурного обучения, развития творческого потенциала обучающегося, знать технологии педагогической и организации культурно-досуговой деятельности

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Введение в социально-культурное проектирование	Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос), Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации), Заполнение вопросов электронного тестирования, Подготовка и защита проекта (стендовый доклад) (Защита проекта)
2.	Теоретические основы социально-культурного проектирования	Заполнение вопросов электронного тестирования, Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации), Подготовка и защита проекта (стендовый доклад) (Защита проекта), Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос)
3.	Технология и организация проектной деятельности	Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации), Подготовка и защита проекта (стендовый доклад) (Защита проекта), Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос), Заполнение вопросов электронного тестирования

Формы промежуточной аттестации: Зачет, Экзамен

Основная литература:

1. Москвин С. Н. Управление проектами в сфере образования : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 139 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/457183>
2. Арай Ю. Н., Бандалюк О. В., Баркан Д. И., Благов Ю. Е., Верховская О. Р. Управление проектами в области социального предпринимательства : учебное пособие. - Санкт-Петербург: Издательство Санкт-Петербургского Государственного Университета, 2017. - 164 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498260>
3. Тетерский С.В., Великанова Е.В. Социальное проектирование волонтера : [рабочая тетрадь для студентов и преподавателей по социальному проектированию в рамках проекта Всерос. студен. добровол. слета "Где мы - там победа!"]. - Тамбов, Самара: ООО "Книж. изд-во", 2017. - 31 с.
4. Луков В.А. Социальное проектирование : Учеб. пособие. - 2-е изд., перераб. и доп.. - М.: Социум, 2000. - 223 с.
5. Курбатов В.И., Курбатова О.В. Социальное проектирование : Учеб. пособие для студ. вузов. - Ростов н/Д: Феникс, 2001. - 412 с.
6. Дондурей Д.Б., Жежко И.В., НИИ культуры Социальное проектирование в сфере культуры : Прорыв к реальности: Сб. науч. трудов. - М., 1990. - 427 с.
7. Шафиров В. Г., Васильева И. В., Сердюк Н. С., Можаяев Е. Е. Инновационный проект и управление работами по его реализации : учебное пособие. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2019. - 117 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=564331>
8. Лукманова, И. Г., Королев, А. Г., Нежникова, Е. В. Управление проектами : учебное пособие. - 2024-07-01; Управление проектами. - Москва: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. - 172 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/20044.html>
9. Левушкина С. В. Управление проектами : учебное пособие. - Ставрополь: Ставропольский государственный аграрный университет, 2017. - 204 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=484988>
10. Аньшин В. М., Алешин А. В., Багратиони К. А. Управление проектами: фундаментальный курс : учебник. - Москва: Издательский дом Высшей школы экономики, 2013. - 624 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227270>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.1.1 Менеджмент социально-культурной деятельности****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 1

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-1 Готов к разработке, организации и проведению комплексных исследований по конкретным направлениям и проблемам социально-культурной, историко-культурной и культурологической деятельности

ПК-4 Способен управлять познавательными процессами, моделировать, прогнозировать процесс социально-культурного обучения, развития творческого потенциала обучающегося, знать технологии педагогической и организации культурно-досуговой деятельности

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Менеджмент и управление. Принципы и методы управления	Вопросы для обсуждения, Устный опрос
2.	Принятие решения – центральное звено управления	Вопросы для обсуждения, Устный опрос, Внутреннее тестирование
3.	Система управления фирмой и методы её анализа	Вопросы для обсуждения, Подготовка электронной презентации
4.	Процесс управления фирмой. Функции менеджмента	Выступление с рефератом
5.	Организационная структура фирмы. Внутрифирменные коммуникации	Тест, Вопросы для обсуждения

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Баканов, Е. А. Проектный менеджмент в социально-культурной деятельности : практикум по дисциплине для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «социально-культурная деятельность», профиль подготовки «менеджмент социально-культурной деятельности», квалификация (степень) выпускника «бакалавр». - Весь срок охраны авторского права; Проектный менеджмент в социально-культурной деятельности. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2018. - 56 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/93517.html>

2. Грошев И.В., Юрьев В.М. Менеджмент организационной культуры. - М.: Изд-во Моск.психолого-социального ин-та; Воронеж: Изд-во НПО"МОДЭК", 2010. - 760с.

3. Коленько С. Г. Менеджмент в сфере культуры и искусства : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 370 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450584>

4. Переверзев М.П., Косцов Т.В. Менеджмент в сфере культуры и искусства : учеб. пособие. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 191 с.

5. Семенова, Е. В., Шатненко, С. А., Рявкина, О. Ю. Менеджмент : учебно-методическое пособие для студентов вузов. - Весь срок охраны авторского права; Менеджмент. - Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2007. - 365 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/56438.html>
6. Тульчинский Г.Л., Герасимов С.В., Лохина Т.Е. Менеджмент специальных событий в сфере культуры : учеб. пособ.. - СПб.: Планета музыки, Лань, [201. - 381 с.
7. Тульчинский Г.Л., Шекова Е.Л. Менеджмент в сфере культуры : Учеб. пособие для вузов. - 2-е изд., испр. и доп.. - СПб., М., Краснодар: Лань, 2003. - 527 с.
8. Тульчинский Г.Л., Шекова Е.Л. Маркетинг в сфере культуры : учеб. пособ.. - СПб.: Планета музыки, Лань, [200. - 495 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.2.1 Информационно-методическое обеспечение социально-культурной деятельности

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-4 Способен управлять познавательными процессами, моделировать, прогнозировать процесс социально-культурного обучения, развития творческого потенциала обучающегося, знать технологии педагогической и организации культурно-досуговой деятельности

ПК-5 Готов к научно-методическому обеспечению и разработке полного комплекса методических материалов учебно-воспитательной деятельности, способен формировать систему контроля качества образования в соответствии с требованиями образовательного процесса

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Становление и развитие методической деятельности.	Заполнение вопросов теста
2.	Методические органы как элементы государственной системы	Конспект статьи
3.	Методическое обеспечение в системе социально-культурной деятельности.	Выступление с докладом
4.	Организационно-педагогическое сопровождение процессов внедрения инновационных методик	Выполнение письменной практической работы
5.	Уровни методического обеспечения субъектов сзд	Заполнение вопросов теста
6.	Направленность методических материалов в социально-культурной деятельности.	Выступление с докладом
7.	Информационное обеспечение в структуре социально-культурной деятельности.	Конспект статьи
8.	Систем повышения квалификации работников культуры и искусства	Выполнение письменной практической работы

Формы промежуточной аттестации: Экзамен

Основная литература:

1. Бородина В.А. Информационное обслуживание: описание, таблицы, схемы : спецкурс для методиста. - М.: Либерия-Бибинформ, 2013. - 80 с.

2. Григорьева, И. И. Профессиональные стандарты. Сборник 1. «Спортсмен», «Тренер», «Инструктор-методист» : документы и методические материалы. - 2022-04-01; Профессиональные стандарты. Сборник 1. «Спортсмен», «Тренер», «Инструктор-методист». - Москва: Издательство «Спорт», 2015. - 270 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/55584.html>

3. Новаторов В.Е. Маркетинг в социально-культурной сфере. - Омск: Омич, 2000. - 288 с.

4. Социально-культурная деятельность: теория, технологии, практика : коллективная монография, Ч.1. - Челябинск: [б.и.], 2006. - 280 с.
5. Григорьева, Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина Теория социально-культурной деятельности : Программа курса для студ. спец. 053100-социально-культурная деятельность. - Тамбов: Изд-во ТГУ, 2001. - 24 с.
6. Ганиева, Г. Р. Методическое обеспечение образовательного процесса : учебно-методическое пособие. - 2030-06-19; Методическое обеспечение образовательного процесса. - Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2018. - 51 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/97118.html>
7. Осипова, Л. Е. Учреждения дополнительного образования детей и их методическое обеспечение : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Учреждения дополнительного образования детей и их методическое об. - Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2005. - 192 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/56460.html>
8. Харченко Л. Н. Научно-методическое обеспечение качества образовательных услуг : монография. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - 211 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=239106>
9. Дементьева Н.В. Методическое обеспечение индивидуальной социально-педагогической работы с детьми и подростками из неполных семей (опыт адаптации международной программы большие братья / большие сестры) : Дис. ... канд. пед. наук:13.00.02. - Тамбов, 2003. - 200 с.
10. Дьячек Т.П., Пчельникова Т.И. Организационно-методическое обеспечение вузовского процесса формирования экологической культуры будущих специалистов социальной сферы : учеб.-метод. пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2009. - 75 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.3.1 Программирование социально-культурных процессов****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 2, 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

ПК-2 Готов к научно-методическому обеспечению социально-культурной, историко-культурной и культурологической деятельности и организации системы повышения квалификации специалистов в области социально-культурной сферы

ПК-4 Способен управлять познавательными процессами, моделировать, прогнозировать процесс социально-культурного обучения, развития творческого потенциала обучающегося, знать технологии педагогической и организации культурно-досуговой деятельности

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Сущность и содержание социально-культурных программ	Опрос, Подготовка и защита медиапрезентации
2.	Принципы, приоритеты и классификация социально-культурных программ. Жизненный цикл социально-культурной программы	Подготовка и защита медиапрезентации, Опрос, Внутренние тестирование
3.	Технологии социально-культурного программирования. Участники социально-культурного программирования	Опрос, Подготовка и защита медиапрезентации
4.	Финансирование и оценка эффективности социально-культурных программ	Подготовка и защита медиапрезентации, Опрос, Внутренние тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Андрианова А. А., Исмагилов Л. Н., Мухтарова Т. М. Алгоритмизация и программирование. Практикум : учебное пособие. - Санкт-Петербург, Москва, Краснодар: Лань, 2019. - 236 с.

2. Баканов, Е. А. Проектный менеджмент в социально-культурной деятельности : практикум по дисциплине для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «социально-культурная деятельность», профиль подготовки «менеджмент социально-культурной деятельности», квалификация (степень) выпускника «бакалавр». - Весь срок охраны авторского права; Проектный менеджмент в социально-культурной деятельности. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2018. - 56 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/93517.html>

3. Васильковская, М. И. Педагогика досуга : практикум по дисциплине для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «социально-культурная деятельность», профили подготовки: «менеджмент детско-юношеского досуга», «постановка и продюсирование культурно-досуговых программ», «менеджмент социально-культурной деятельности», «социально-культурная анимация и рекреация», квалификация (степень) выпускника «бакалавр». - Весь срок охраны авторского права; Педагогика досуга. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2019. - 56 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/108569.html>
4. Ярошенко Н.Н. История и методология теории социально-культурной деятельности : учебник для магистрантов, обуч. по направлению 071400 - "Социально-культурная деятельность". - М.: [МГУКИ], 2007. - 359 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.4.1 Организация социально-культурной деятельности с детьми и подростками****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-3 Готов к преподаванию теоретических и практических учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) в области социально-культурной, историко-культурной и культурологической деятельности в профессиональных образовательных организациях, организациях дополнительного профессионального образования, используя психолого-педагогические и методические основы научной теории и практики

ПК-5 Готов к научно-методическому обеспечению и разработке полного комплекса методических материалов учебно-воспитательной деятельности, способен формировать систему контроля качества образования в соответствии с требованиями образовательного процесса

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Предмет, цель, задачи дисциплины.	Опрос, Подготовка и защита медиапрезентации
2.	Организация досуга детей и подростков как педагогическая проблема	Подготовка и защита медиапрезентации, Опрос, Внутренние тестирование
3.	Воспитательный потенциал свободного времени подрастающего поколения и задачи учреждений культурного досуга	Опрос, Подготовка и защита медиапрезентации
4.	Дифференцированный подход к организации досуга детей и подростков	Подготовка и защита медиапрезентации, Опрос, Внутренние тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Бочарова Н. И., Тихонова О. Г. Методика организации досуговых мероприятий. Организация досуга детей в семье : Учебное пособие Для СПО. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 218 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/454506>
2. Бочарова Н. И., Тихонова О. Г. Методика организации досуговых мероприятий. Организация досуга детей в семье : Учебное пособие Для СПО. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 218 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/473402>
3. Бочарова Н. И., Тихонова О. Г. Педагогика досуга. Организация досуга детей в семье : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 218 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/473177>
4. Бочарова Н.И., Тихонова О.Г. Организация досуга детей в семье : Учеб. пособие для вузов. - М.: Академия, 2001. - 203 с.

5. Васильковская, М. И. Педагогика досуга : практикум по дисциплине для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «социально-культурная деятельность», профили подготовки: «менеджмент детско-юношеского досуга», «постановка и продюсирование культурно-досуговых программ», «менеджмент социально-культурной деятельности», «социально-культурная анимация и рекреация», квалификация (степень) выпускника «бакалавр». - Весь срок охраны авторского права; Педагогика досуга. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2019. - 56 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/108569.html>
6. Васильковская, М. И. Педагогика досуга. Развитие социально-культурного творчества молодежи : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «социально-культурная деятельность», квалификация (степень) выпускника «бакалавр». - Весь срок охраны авторского права; Педагогика досуга. Развитие социально-культурного творчества моло. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2019. - 128 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/95567.html>
7. Жарков А.Д., Чижиков В.М. Культурно-досуговая деятельность : учебник для вузов культуры и искусств. - М.: [Моск. гос. ун-т культуры], 1998. - 461 с.
8. Зацепина М. Б. Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении : Учебное пособие Для СПО. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 149 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/473041>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.5.1 Организация досуга за рубежом****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-4 Способен управлять познавательными процессами, моделировать, прогнозировать процесс социально-культурного обучения, развития творческого потенциала обучающегося, знать технологии педагогической и организации культурно-досуговой деятельности

ПК-5 Готов к научно-методическому обеспечению и разработке полного комплекса методических материалов учебно-воспитательной деятельности, способен формировать систему контроля качества образования в соответствии с требованиями образовательного процесса

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Социально-культурная деятельность в современном мире.	Опрос, Подготовка и защита презентации
2.	Особенности культурной политики, специфика управления и финансирования учреждений культуры за рубежом.	Опрос, Внутренние тестирование, Подготовка и защита презентации
3.	Особенности культурной политики, специфика управления и финансирования учреждений культуры за рубежом.	Подготовка и защита презентации, Опрос
4.	Технологические аспекты организации социально-культурной работы за рубежом	Подготовка и защита презентации, Опрос, Внутренние тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Аванесова Г.А. Культурно-досуговая деятельность : теория и практика организации : учебное пособие для студентов высших учебных заведений. - Москва: Аспект Пресс, 2006. - 235, [1] с.

2. Ануфриева Н.И., Зинченко Е.О., Каменец А.В., Чумоватов Д.Ю., Щербакова А.И. Социокультурная деятельность в сфере досуга : учеб. пособие. - Москва: Изд-во РГСУ, 2016. - 193 с.

3. Васильковская, М. И. Педагогика досуга. Развитие социально-культурного творчества молодежи : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «социально-культурная деятельность», квалификация (степень) выпускника «бакалавр». - Весь срок охраны авторского права; Педагогика досуга. Развитие социально-культурного творчества моло. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2019. - 128 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/95567.html>

4. Жарков А.Д., Чижиков В.М. Культурно-досуговая деятельность : учебник для вузов культуры и искусств. - М.: [Моск. гос. ун-т культуры], 1998. - 461 с.

5. Каменец А. В., Урмина И. А., Заярская Г. В. Основы культурно-досуговой деятельности : Учебник Для СПО. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 185 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/471658>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.6.1 Основы технологии социально-культурной деятельности****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 2, 3, 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-4 Способен управлять познавательными процессами, моделировать, прогнозировать процесс социально-культурного обучения, развития творческого потенциала обучающегося, знать технологии педагогической и организации культурно-досуговой деятельности

ПК-5 Готов к научно-методическому обеспечению и разработке полного комплекса методических материалов учебно-воспитательной деятельности, способен формировать систему контроля качества образования в соответствии с требованиями образовательного процесса

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Информационные технологии в современной СКС	Ответы на вопросы по теме
2.	Мультимедиа и Internet-технологии в организации СКС	Устное выступление с защитой реферата, Подготовка и защита медиапрезентации
3.	Информационные технологии управления организацией СКС	Ответы на вопросы по теме
4.	Сущность анимационной деятельности в социально-культурной сфере	Ответы на вопросы электронного теста, Ответы на вопросы по теме
5.	Общая характеристика основных принципов и видов социально-культурной анимации	Выступление и защита реферата, Другие формы контроля
6.	Методы и технологии социально-культурной анимации	Ответы на вопросы по теме, Заполнение ответов электронного теста
7.	Основные направления и формы социально-культурной анимации	Устное выступление с защитой реферата
8.	Основные направления и формы социально-культурной анимации	Ответы на вопросы по теме
9.	Дифференциальные технологии организации активного отдыха и рекреации различных возрастных групп населения	Ответы на вопросы по теме, Заполнения электронного теста

Формы промежуточной аттестации: Зачет, Экзамен

Основная литература:

1. Григорьева Е.И., Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина Современные технологии социально-культурной деятельности : учеб. пособ.. - Изд. 2-е, перераб. и доп.. - Тамбов: Изд-во ТРОО "Бизнес. Наука. Общество", 2011. - 426 с.

2. Гриценко Н. А. Дифференцированные технологии социально-культурной деятельности: учебно-методическое пособие для средних специальных учебных заведений культуры и искусства : учебно-методическое пособие. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2020. - 153 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574431>
3. Мангер Т.Э., Кудинова Л.С. Празднично-игровые технологии социально-культурной деятельности как средство формирования творческой активности дошкольников : монография. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2009. - 193 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.2.2 Маркетинг социально-культурной деятельности****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 2, 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-1 Готов к разработке, организации и проведению комплексных исследований по конкретным направлениям и проблемам социально-культурной, историко-культурной и культурологической деятельности

ПК-4 Способен управлять познавательными процессами, моделировать, прогнозировать процесс социально-культурного обучения, развития творческого потенциала обучающегося, знать технологии педагогической и организации культурно-досуговой деятельности

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Сущность маркетинга и его эволюция в мире и в России	Вопросы для обсуждения, Устный опрос
2.	Современная концепция маркетинга	Подготовка электронной презентации
3.	Маркетинговая информация и исследование окружающей рыночной среды	Вопросы для обсуждения, Устный опрос, Внутренние тестирование
4.	Маркетинговые стратегии: типы и содержание	Доклад
5.	Планирование маркетинга	Тест

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Баканов, Е. А. Проектный менеджмент в социально-культурной деятельности : практикум по дисциплине для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «социально-культурная деятельность», профиль подготовки «менеджмент социально-культурной деятельности», квалификация (степень) выпускника «бакалавр». - Весь срок охраны авторского права; Проектный менеджмент в социально-культурной деятельности. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2018. - 56 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/93517.html>

2. Грошев И.В., Юрьев В.М. Менеджмент организационной культуры. - М.: Изд-во Моск.психолого-социального ин-та; Воронеж: Изд-во НПО"МОДЭК", 2010. - 760с.

3. Коленько С. Г. Менеджмент в сфере культуры и искусства : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 370 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/450584>

4. Переверзев М.П., Косцов Т.В. Менеджмент в сфере культуры и искусства : учеб. пособие. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 191 с.

5. Семенова, Е. В., Шатненко, С. А., Рявкина, О. Ю. Менеджмент : учебно-методическое пособие для студентов вузов. - Весь срок охраны авторского права; Менеджмент. - Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2007. - 365 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/56438.html>
6. Тульчинский Г.Л., Герасимов С.В., Лохина Т.Е. Менеджмент специальных событий в сфере культуры : учеб. пособ.. - СПб.: Планета музыки, Лань, [201. - 381 с.
7. Тульчинский Г.Л., Шекова Е.Л. Менеджмент в сфере культуры : Учеб. пособие для вузов. - 2-е изд., испр. и доп.. - СПб., М., Краснодар: Лань, 2003. - 527 с.
8. Тульчинский Г.Л., Шекова Е.Л. Маркетинг в сфере культуры : учеб. пособ.. - СПб.: Планета музыки, Лань, [200. - 495 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.1 Моделирование социально-культурных процессов****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 2, 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-3 Готов к преподаванию теоретических и практических учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) в области социально-культурной, историко-культурной и культурологической деятельности в профессиональных образовательных организациях, организациях дополнительного профессионального образования, используя психолого-педагогические и методические основы научной теории и практики

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Сущность педагогической (социально-культурной) модели	Опрос, Подготовка и защита медиапрезентации
2.	Социально-культурное моделирование: сущность и специфика.	Подготовка и защита медиапрезентации, Опрос, Внутренние тестирование
3.	Виды, принципы и функции социально-культурного моделирования	Опрос, Подготовка и защита медиапрезентации
4.	Технология социально-культурного моделирования	Подготовка и защита медиапрезентации, Опрос, Внутренние тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Агеев А. И. Имитационное моделирование жизненного цикла товара. - Москва: Лаборатория книги, 2010. - 48 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=97062>
2. Акамсина, Н. В., Лемешкин, А. В., Сербулов, Ю. С. Моделирование систем : учебное пособие. - 2025-03-01; Моделирование систем. - Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. - 67 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/59118.html>
3. Акопов А. С. Имитационное моделирование : Учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 389 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/468919>
4. Аксенов, К. А., Гончарова, Н. В., Аксенова, О. П. Моделирование и принятие решений в организационно-технических система. Часть 2 : учебное пособие. - 2022-08-31; Моделирование и принятие решений в организационно-технических система. Часть 2. - Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2015. - 128 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/65949.html>

5. Амосов Н. М. Моделирование мышления и психики : монография. - Киев: Издательство Наукова думка, 1965. - 306 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=477791>
6. Афонин, В. В., Федосин, С. А. Моделирование систем : учебное пособие. - 2021-12-05; Моделирование систем. - Москва, Саратов: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020. - 269 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/89448.html>
7. Васильковская, М. И. Педагогика досуга : практикум по дисциплине для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «социально-культурная деятельность», профили подготовки: «менеджмент детско-юношеского досуга», «постановка и продюсирование культурно-досуговых программ», «менеджмент социально-культурной деятельности», «социально-культурная анимация и рекреация», квалификация (степень) выпускника «бакалавр». - Весь срок охраны авторского права; Педагогика досуга. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2019. - 56 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/108569.html>
8. Вильчинская-Бутенко, М. Э. Социально-культурная деятельность : учебное пособие для бакалавров. - 2031-02-04; Социально-культурная деятельность. - Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2018. - 185 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/102475.html>
9. Ковальчук А.С. Социально-культурная деятельность: педагогические ресурсы. - Ростов н/Д: [ИПО ПИ ЮФУ], 2011. - 247 с.
10. Соловьев Н.Н. Социально-культурная деятельность как средство формирования правовой культуры молодежи : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.05 : защищена 29.10.10 : утв. 15.04.11. - Тамбов, 2010. - 132 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.01.2 Экономика культуры****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 2, 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-3 Готов к преподаванию теоретических и практических учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) в области социально-культурной, историко-культурной и культурологической деятельности в профессиональных образовательных организациях, организациях дополнительного профессионального образования, используя психолого-педагогические и методические основы научной теории и практики

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Экономическое пространство сферы культуры.	Заполнение вопросов электронного тестирования, Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации), Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос)
2.	Рынок культурных благ.	Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос), Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации)
3.	Субъекты хозяйственной деятельности в сфере культуры.	Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации), Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос)
4.	Планирование, финансирование, ценообразование и оплата труда в сфере культуры.	Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос), Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации), Заполнение вопросов электронного тестирования

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Чарная И. В. Экономика культуры : Учебник и практикум для вузов. - 4-е изд. - Москва: Юрайт, 2020. - 240 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/455588>

2. Мухамедиева, С. А. Экономика культуры : учебное пособие для студентов, обучающихся по направлениям подготовки 51.03.02 «народная художественная культура» 51.03.03 «социально-культурная деятельность», 51.03.04 «музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», 51.03.06 «библиотечно-информационная деятельность»; квалификация (степень) «бакалавр». - Весь срок охраны авторского права; Экономика культуры. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2019. - 307 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/95582.html>
3. Мухамедиева С. А. Экономика культуры : учебно-методический комплекс. - Кемерово: Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2013. - 84 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274183>
4. Иванов Г.П., Шустров М.А. Экономика культуры : Учеб. пособие для вузов. - М.: ЮНИТИ, 2001. - 184 с.
5. Артемьева Т.В., Тульчинский Г.Л. Фандрейзинг : привлечение средств на проекты и программы в сфере культуры и образования : учеб. пособие. - СПб., М., Краснодар: Лань, Планета музыки, [201. - 286 с.
6. Новаторов В. Е. Культура маркетинга. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2016. - 244 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=431425>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.02.1 Организация семейного досуга****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-4 Способен управлять познавательными процессами, моделировать, прогнозировать процесс социально-культурного обучения, развития творческого потенциала обучающегося, знать технологии педагогической и организации культурно-досуговой деятельности

ПК-5 Готов к научно-методическому обеспечению и разработке полного комплекса методических материалов учебно-воспитательной деятельности, способен формировать систему контроля качества образования в соответствии с требованиями образовательного процесса

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Семейный досуг: сущность, виды, способы его организации.	Опрос, Подготовка и защита медиапрезентации
2.	Формы организации семейного досуга	Подготовка и защита медиапрезентации, Опрос, Внутренние тестирование
3.	Особенности работы учреждений культуры с семьёй	Опрос, Подготовка и защита медиапрезентации
4.	Технологии организации семейного досуга	Подготовка и защита медиапрезентации, Опрос, Внутренние тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Савельев Д.Б. Семейный кодекс Российской Федерации в схемах : учеб. пособие. - Москва: Проспект, 2017. - 142 с.
2. Богдановская В. И. Досуговая деятельность в социальной работе : учебное пособие. - Абакан: ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н. Ф. Катанова», 2019. - 72 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=567404>
3. Бочарова Н. И., Тихонова О. Г. Методика организации досуговых мероприятий. Организация досуга детей в семье : Учебное пособие Для СПО. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 218 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/473402>
4. Бочарова Н.И., Тихонова О.Г. Организация досуга детей в семье : Учеб. пособие для вузов. - М.: Академия, 2001. - 203 с.
5. Бурмистрова Е. В. Методика организации досуговых мероприятий : Учебное пособие Для СПО. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 150 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/474011>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.02.2 Организация социально-культурной реабилитации и адаптации

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-4 Способен управлять познавательными процессами, моделировать, прогнозировать процесс социально-культурного обучения, развития творческого потенциала обучающегося, знать технологии педагогической и организации культурно-досуговой деятельности

ПК-5 Готов к научно-методическому обеспечению и разработке полного комплекса методических материалов учебно-воспитательной деятельности, способен формировать систему контроля качества образования в соответствии с требованиями образовательного процесса

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Государственная социальная политика в области реабилитации	Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос), Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации), Выступление с докладом по реферату
2.	Понятие, сущность и специфика реабилитации	Заполнение вопросов электронного тестирования, Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации), Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос)
3.	Реабилитация как сфера профессиональной деятельности специалиста	Заполнение вопросов электронного тестирования, Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации), Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос)
4.	Виды нарушений категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья	Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации), Выступление с докладом по реферату, Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос)

5.	Индивидуально-личностные особенности людей с различными видами нарушений	Заполнение вопросов электронного тестирования, Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации), Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос)
6.	Учреждения, оказывающие специальные услуги в сфере реабилитации	Заполнение вопросов электронного тестирования, Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации), Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос)
7.	Классификация и назначение реабилитационных технологий	Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации), Выступление с докладом по реферату, Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос)
8.	Организационные подходы к реализации реабилитационных мероприятий	Заполнение вопросов электронного тестирования, Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации)
9.	Технологические основы разработки программ реабилитации. Оценка их эффективности	Заполнение вопросов электронного тестирования, Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации)

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Хорошилова Л. С. Социальная реабилитация : курс лекций. - Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2014. - 162 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278893>
2. Холостова Е.И., Дементьева Н.Ф. Социальная реабилитация : учеб. пособие. - 4-е изд.. - М.: Дашков и К, 2006. - 338 с.
3. Фуряева Т. В. Социальная реабилитация лиц с ограниченными возможностями здоровья : Учебное пособие Для СПО. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 189 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/455725>
4. Телина И. А. Социально-педагогическая реабилитация детей-инвалидов : учебно-методическое пособие. - 2-е изд., стер.. - Москва: Флинта, 2014. - 156 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363654>
5. Пузанов Б. П. Социальная адаптация, реабилитация и обучение детей с нарушениями интеллектуального развития : учебное пособие. - Москва: Владос, 2017. - 89 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486127>
6. Дубровская Т.А., Воронцова М.В., Кукушкин В.С. Адаптация и реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья : учеб. пособие. - М.: Изд-во Рос. гос. соц. ун-та, 2014. - 364 с.
7. Воронцова М. В., Макаров В. Е., Бюндюгова Т. В., Моздокова Ю. С. Социальная реабилитация : Учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 317 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/466439>

8. Валеева, Н. Ш., Куприянов, Р. В., Валеева, Э. Р., Хасанова, Г. Б., Абранина, Т. С., Берецкая, Е. А., Гарипов, А. А., Исакова, Р. Р., Коровина, Т. Ю., Кудрявцев, Ю. М., Морозов, А. В., Уткин, В. Е., Хаярова, Л. Р., Халилов, Р. Н., Чалдаева, Д. А., Шарифуллина, Д. Р. Адаптация и реабилитация в социальной работе : учебное пособие. - 2022-01-18; Адаптация и реабилитация в социальной работе. - Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2011. - 586 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/62151.html>
9. Буянова М. О., Буянова А. В., Павловская О. Ю., Сулейманова Ф. О., Серебрякова Е. А. Социально-трудовая реабилитация и адаптация инвалидов и лиц пожилого возраста : Учебное пособие Для СПО. - Москва: Юрайт, 2020. - 133 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/448917>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.03.1 Становление и развитие социально-культурной деятельности

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-1 Готов к разработке, организации и проведению комплексных исследований по конкретным направлениям и проблемам социально-культурной, историко-культурной и культурологической деятельности

ПК-2 Готов к научно-методическому обеспечению социально-культурной, историко-культурной и культурологической деятельности и организации системы повышения квалификации специалистов в области социально-культурной сферы

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Зарождение досуговых форм социальной организации человека в древнем мире	Устное выступление автора по результатам семинара сосредоточено на принципиальных вопросах, таких как: актуальность темы исследования; методологический аппарат и основные научные подходы (школы), занимавшиеся решением вопросов; Устное выступление автора по результатам семинара сосредоточено на принципиальных вопросах, таких как: актуальность темы исследования; методологический аппарат и основные научные подходы (школы), занимавшиеся решением вопросов; новизна работы и основные выводы, сформулированы
2.	Социально-культурная деятельность на Руси в X-XIV вв.	Конспект статьи предполагает организацию беседы преподавателя со студентом по вопросам представленной статьи с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д. (Конспект статьи)

3.	Клубные формы социальной организации свободных граждан в античные времена	Оценка рабочей тетради предполагает выполнение всех требований к написанию и защите рабочей тетради: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы. (Рабочая тетрадь)
4.	Клубные формы в культуре средневековья	Предполагает активное участие в обсуждении проблем каждого семинара, самостоятельность ответов, свободное владение материалом, полные и аргументированные ответы на вопросы семинара, участие в дискуссиях, твёрдое знание лекционного материала, обязательной и рекомендованной дополнительной литературы, регулярная посещаемость занятий. (Практическая работа), контроль знаний студента по пройденному материалу
5.	Социально-культурный уклад России в XV-XVII вв.	Устное выступление автора по результатам семинара сосредоточено на принципиальных вопросах, таких как: актуальность темы исследования; методологический аппарат и основные научные подходы (школы), занимавшиеся решением вопросов; новизна работы и основные выводы, сформулированные в ходе изучения материала. (семинар)
6.	Исторические предпосылки зарождения первых клубов	контроль знаний по пройденному материалу

7.	Влияние европейских культурных традиций на становление клубных форм в России	Оценка рабочей тетради предполагает выполнение всех требований к написанию и защите рабочей тетради: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы. (Рабочая тетрадь)
8.	Клубные традиции культурной жизни XIX - начале XX вв	контроль знаний по пройденному материалу
9.	Социально-культурная политика в период Октябрьской революции	Устное выступление автора по результатам семинара сосредоточено на принципиальных вопросах, таких как: актуальность темы исследования; методологический аппарат и основные научные подходы (школы), занимавшиеся решением вопросов; новизна работы и основные выводы, сформулированные в ходе изучения материала. (семинар)
10.	Культурно-просветительная работа в годы Великой отечественной войны (1941-1945 гг.)	Предполагает активное участие в обсуждении проблем каждого семинара, самостоятельность ответов, свободное владение материалом, полные и аргументированные ответы на вопросы семинара, участие в дискуссиях, твёрдое знание лекционного материала, обязательной и рекомендованной дополнительной литературы, регулярная посещаемость занятий. (Практическая работа)
11.	Культурно-просветительная и социальная работа в 1945-1955 гг.	Предполагает активное участие в обсуждении проблем каждого семинара, самостоятельность ответов, свободное владение материалом, полные и аргументированные ответы на вопросы семинара, участие в дискуссиях, твёрдое знание лекционного материала, обязательной и рекомендованной дополнительной литературы, регулярная посещаемость занятий (Практическая работа)

12.	Просветительная работа и социально-культурные процессы в 1956-1990 гг.	Устное выступление автора по результатам семинара сосредоточено на принципиальных вопросах, таких как: актуальность темы исследования; методологический аппарат и основные научные подходы (школы), занимавшиеся решением вопросов; новизна работы и основные выводы, сформулированные в ходе изучения материала. (семинар)
13.	Социально-культурная деятельность в «посткоммунистической» России	Оценка рабочей тетради предполагает выполнение всех требований к написанию и защите рабочей тетради: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы. (Рабочая тетрадь)
14.	Теория социально-культурной деятельности как специальная отрасль знаний	контроль знаний по пройденному материалу

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Литовкин, Е. В., Туев, В. В., Киселев, А. В., Волощенко, Г. Г., Коргожа, Н. С. Социально-культурная деятельность в образовательном пространстве : межвузовский сборник научных и учебно-методических статей. - Весь срок охраны авторского права; Социально-культурная деятельность в образовательном пространстве. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2007. - 324 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/22094.html>
2. Исаева И. Ю. Досуговая педагогика : учебное пособие. - 2-е изд., стер.. - Москва: Флинта, 2016. - 197 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554>
3. Зайцева Т. В. Социально-культурные технологии : учебно-методическое пособие. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2017. - 68 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=487739>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.03.2 Структура и потребности аудитории социально-культурной деятельности****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 3

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-1 Готов к разработке, организации и проведению комплексных исследований по конкретным направлениям и проблемам социально-культурной, историко-культурной и культурологической деятельности

ПК-2 Готов к научно-методическому обеспечению социально-культурной, историко-культурной и культурологической деятельности и организации системы повышения квалификации специалистов в области социально-культурной сферы

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Сущность и структура аудитории социально-культурной деятельности	Выступление с докладом по реферату, Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос)
2.	Основные концепции человека и человеческих потребностей в истории общественной мысли	Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос), Выступление с докладом по реферату
3.	Структура и классификация потребностей человека	Заполнение вопросов электронного тестирования, Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос)
4.	Способы и средства удовлетворения человеческих потребностей .Деятельность как процесс удовлетворения человеческих потребностей	Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос), Выступление с докладом по реферату
5.	Социально-культурная деятельность и удовлетворение потребностей человека в сфере досуга	Заполнение вопросов электронного тестирования, Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос)

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Третьякова О. Человек и его потребности (сервисология) : учебное пособие. - Тюмень: Тюменский государственный университет, 2013. - 104 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574237>

2. Плужникова, Н. Н. Человек и его потребности : учебно-методическое пособие. - Весь срок охраны авторского права; Человек и его потребности. - Саратов: Вузовское образование, 2016. - 127 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/49906.html>

3. Мальшина, Н. А., Ермакова, Н. И. Сервисология: потребности человека : учебное пособие для бакалавров. - Весь срок охраны авторского права; Сервисология: потребности человека. - Москва: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2019. - 144 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/83145.html>
4. Мальшина, Н. А. Человек и его потребности : учебное пособие для бакалавров. - Весь срок охраны авторского права; Человек и его потребности. - Москва: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2020. - 159 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/90240.html>
5. Колобова, А. Е. Человек и его потребности. Потребление как социальный институт и процесс : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Человек и его потребности. Потребление как социальный институт и . - Саратов: Саратовский государственный технический университет имени Ю.А. Гагарина, ЭБС АСВ, 2016. - 60 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/76532.html>
6. Юдина, А. И. Социальный менеджмент : учебное пособие для студентов специальностей 071401 «социально-культурная деятельность», 080507 «менеджмент организации» и направлений подготовки 071800 «социально-культурная деятельность», 080200 «менеджмент». - Весь срок охраны авторского права; Социальный менеджмент. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2013. - 231 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/22095.html>
7. Киселева Т.Г., Красильников Ю.Д. Социально-культурная деятельность : Учеб. для вузов. - М.: МГУКИ, 2004. - 539 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.04.1 Интерактивные технологии социально-культурной деятельности****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 3, 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-4 Способен управлять познавательными процессами, моделировать, прогнозировать процесс социально-культурного обучения, развития творческого потенциала обучающегося, знать технологии педагогической и организации культурно-досуговой деятельности

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Методологические основания интерактивной педагогики в системе педагогических наук	Опрос, Подготовка и защита медиапрезентации
2.	Специфика занятий в интерактивной форме	Подготовка и защита медиапрезентации, Опрос, Внутренние тестирование
3.	Технологические процессы обучения в интерактивной педагогике.	Опрос, Подготовка и защита медиапрезентации
4.	Интерактивные технические средства обучения. Кейс - технологии	Подготовка и защита медиапрезентации, Опрос, Внутренние тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Алиева Р. Р., Гамидов Л. Ш., Бочуев М. Г. Перспективы внедрения и использования интерактивных технологий в образовании / Современные педагогические технологии профессионального образования : сборник статей : материалы конференций. - Москва: Директ-Медиа, 2019. - 3 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571604>

2. Асафова Е. В., Телегина Н. В., Голованова И. И. Практики интерактивного обучения : методическое пособие. - Казань: Казанский федеральный университет (КФУ), 2014. - 288 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276278>

3. Багнюк, И. В., Безрукова, А. П. Интерактивные методы и формы социально-педагогической работы с учащимися : методические рекомендации. - 2022-08-04; Интерактивные методы и формы социально-педагогической работы с учащимися. - Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2015. - 60 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/67635.html>

4. Борисенко, В. П. Интерактивные и творческие методы в организации учебного процесса (практические рекомендации) : методическое пособие. - Весь срок охраны авторского права; Интерактивные и творческие методы в организации учебного процесса. - Москва: Московский гуманитарный университет, 2017. - 82 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/74723.html>
5. Кругликов В. Н., Оленникова М. В. Интерактивные образовательные технологии : Учебник и практикум для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 353 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/453474>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.04.2 Технологии эдьютейнмента в социально-культурной деятельности****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 3, 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-4 Способен управлять познавательными процессами, моделировать, прогнозировать процесс социально-культурного обучения, развития творческого потенциала обучающегося, знать технологии педагогической и организации культурно-досуговой деятельности

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Эдьютейнмент: понятие, основные результаты внедрения в образование	Опрос, Подготовка и защита медиапрезентации
2.	Эдьютейнмент как особый тип обучения. Современные средства эдьютейнмента	Подготовка и защита медиапрезентации, Опрос, Внутренние тестирование
3.	Условия реализации эдьютейнмента в социально-культурной деятельности	Опрос, Подготовка и защита медиапрезентации
4.	Эдьютейнмент как средство формирования устойчивого и целенаправленного интереса к образовательному предмету	Подготовка и защита медиапрезентации, Опрос, Внутренние тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Аванесова Г.А. Культурно-досуговая деятельность : теория и практика организации : учебное пособие для студентов высших учебных заведений. - Москва: Аспект Пресс, 2006. - 235, [1] с.
2. Ануфриева Н.И., Зинченко Е.О., Каменец А.В., Чумоватов Д.Ю., Щербакова А.И. Социокультурная деятельность в сфере досуга : учеб. пособие. - Москва: Изд-во РГСУ, 2016. - 193 с.
3. Бочарова Н. И., Тихонова О. Г. Педагогика досуга. Организация досуга детей в семье : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 218 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/473177>
4. Бурмистрова Е. В. Методика организации досуговых мероприятий : Учебное пособие Для СПО. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 150 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/474011>
5. Веселова, Н. Ю. Организация социально-культурного досуга и управление анимацией в туризме. Часть 1 : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Организация социально-культурного досуга и управление анимацией в. - Краснодар: Южный институт менеджмента, 2007. - 86 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/9582.html>

6. Гамзаева М. В., Магомедова П. К., Алиев Р. И. Особенности развития творческой активности студентов в процессе культурно-досуговой деятельности вуза / Современные педагогические технологии профессионального образования : сборник статей по материалам IV-й международной научно-практических конференций : материалы конференций. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2020. - 7 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=594713>
7. Данилков А. А., Литвиченко Е. М. Играем с пользой: организаторам развивающего досуга : научно-популярное издание. - Новосибирск: Сибирское университетское издательство, 2005. - 144 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57300>
8. Жарков А.Д., Чижиков В.М. Культурно-досуговая деятельность : учебник для вузов культуры и искусств. - М.: [Моск. гос. ун-т культуры], 1998. - 461 с.
9. Исаева И.Ю. Досуговая педагогика : учебное пособие. - Москва: Флинта, 2021. - 196 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/flinta20122524.html>
10. Каменец А. В., Урмина И. А., Заярская Г. В. Основы культурно-досуговой деятельности : Учебник Для СПО. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2021. - 185 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/471658>
11. Куприянов Б. В., Миновская О. В., Ручко Л. С. Методика организации досуговых мероприятий. Ролевая игра : Практическое пособие Для СПО. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 215 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/452514>
12. Рыбалова Т. В. Развлекательно-досуговая деятельность : учебное пособие. - Тюмень: Тюменский государственный университет, 2015. - 127 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573709>
13. Секретова Л. В. Педагогика досуга : учебное пособие. - Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2017. - 138 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563056>
14. Томчикова С.Н., Томчикова Н.С. Игровые технологии в ДОУ : учебно-методическое пособие. - Москва: Флинта, 2020. - 80 с. - Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента вуза и медвуза [сайт]. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN97859765234631.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.05.1 Дискуссионные технологии в социально-культурной деятельности****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 3, 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-2 Готов к научно-методическому обеспечению социально-культурной, историко-культурной и культурологической деятельности и организации системы повышения квалификации специалистов в области социально-культурной сферы

ПК-4 Способен управлять познавательными процессами, моделировать, прогнозировать процесс социально-культурного обучения, развития творческого потенциала обучающегося, знать технологии педагогической и организации культурно-досуговой деятельности

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Дискуссия как диалоговый метод социально-культурной деятельности	Опрос, Подготовка и защита медиапрезентации
2.	Классификация дискуссий	Подготовка и защита медиапрезентации, Опрос, Внутренние тестирование
3.	Особенности организации и ведения дискуссии в социально-культурной деятельности	Опрос, Подготовка и защита медиапрезентации
4.	Формы дискуссионных досуговых программ	Подготовка и защита медиапрезентации, Опрос, Внутренние тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Толстогузов П. Н. Литературоведческая дискуссия: метод и стиль: по материалам аспирантского семинара : учебное пособие. - 3-е изд., стер.. - Москва: Флинта, 2017. - 96 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115138>

2. Социально-культурная деятельность: теория, технологии, практика : коллективная монография, Ч.1. - Челябинск: [б.и.], 2006. - 280 с.

3. Социально-культурная деятельность: теория, технологии, практика : коллективная монография, Ч.2. - Челябинск: [б.и.], 2006. - 232 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.05.2 Организация панельных дискуссий****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 3, 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-2 Готов к научно-методическому обеспечению социально-культурной, историко-культурной и культурологической деятельности и организации системы повышения квалификации специалистов в области социально-культурной сферы

ПК-4 Способен управлять познавательными процессами, моделировать, прогнозировать процесс социально-культурного обучения, развития творческого потенциала обучающегося, знать технологии педагогической и организации культурно-досуговой деятельности

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Панельная дискуссия как форма социально-культурной деятельности	Опрос, Подготовка и защита медиапрезентации
2.	Специфика панельной дискуссии как формы социально-культурной деятельности	Подготовка и защита медиапрезентации, Опрос, Внутренние тестирование
3.	Алгоритм проведения панельной дискуссии	Опрос, Подготовка и защита медиапрезентации
4.	Панельная дискуссия как способ организации взаимодействия участников и формирования коммуникативных компетенций	Подготовка и защита медиапрезентации, Опрос, Внутренние тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Ярошенко Н.Н. История и методология теории социально-культурной деятельности : учебник для магистрантов, обуч. по направлению 071400 - "Социально-культурная деятельность". - М.: [МГУКИ], 2007. - 359 с.

2. Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина Методика молодежного досуга : Программа для студ. спец.053100-социально-культурная деятельность. - Тамбов: Изд-во ТГУ, 2001. - 18 с.

3. Киселева Т.Г., Красильников Ю.Д. Социально-культурная деятельность : Учеб. для вузов. - М.: МГУКИ, 2004. - 539 с.

4. Васильковская, М. И. Педагогика досуга : практикум по дисциплине для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «социально-культурная деятельность», профили подготовки: «менеджмент детско-юношеского досуга», «постановка и продюсирование культурно-досуговых программ», «менеджмент социально-культурной деятельности», «социально-культурная анимация и рекреация», квалификация (степень) выпускника «бакалавр». - Весь срок охраны авторского права; Педагогика досуга. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2019. - 56 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/108569.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.06.1 Прогнозирование в социально-культурной сфере****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 3, 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-2 Готов к научно-методическому обеспечению социально-культурной, историко-культурной и культурологической деятельности и организации системы повышения квалификации специалистов в области социально-культурной сферы

ПК-4 Способен управлять познавательными процессами, моделировать, прогнозировать процесс социально-культурного обучения, развития творческого потенциала обучающегося, знать технологии педагогической и организации культурно-досуговой деятельности

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Основные направления социально-культурного прогнозирования	Подготовка и защита медиapезентации, Ответы на вопросы по теме
2.	Научный статус и прогностические функции педагогических и социально-культурных теорий, категорий, законов и принципов	Ответы на вопросы по теме, Подготовка и защита медиапpезентации, Заполнение вопросов электронного тестирования
3.	Прогностические методы в педагогике досуга	Подготовка и защита медиапpезентации, Ответы на вопросы по теме
4.	Основные технологии социально-культурного прогнозирования	Ответы на вопросы по теме, Подготовка и защита медиапpезентации, Заполнение вопросов электронного теста

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Бестужев-Лада И.В., Наместникова Г.А. Социальное прогнозирование : Курс лекций. - М.: Пед.об-во России, 2001. - 389 с.

2. Биекенов, К. У. Социальное прогнозирование и проектирование : учебное пособие. - 2024-05-23; Социальное прогнозирование и проектирование. - Алматы: Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2012. - 358 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/59880.html>

3. Боруха С.Ю. Педагогическое прогнозирование развития школы в условиях изменяющейся внешней среды : автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. пед. наук:(13.00.01). - Белгород, 2002. - 22с.

4. Турчин А., Батин М. Футурология. XXI век: бессмертие или глобальная катастрофа : научно-популярная литература. - 3-е изд. (эл.). - Москва: Лаборатория знаний, 2017. - 290 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=561659>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**Б1.В.ДВ.06.2 Арт-менеджмент****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 3, 4

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

ПК-2 Готов к научно-методическому обеспечению социально-культурной, историко-культурной и культурологической деятельности и организации системы повышения квалификации специалистов в области социально-культурной сферы

ПК-4 Способен управлять познавательными процессами, моделировать, прогнозировать процесс социально-культурного обучения, развития творческого потенциала обучающегося, знать технологии педагогической и организации культурно-досуговой деятельности

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Историческая ретроспекция развития искусства	Выступление с докладом по реферату, Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации), Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос)
2.	Система управления производственными процессами в искусстве	Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос), Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации), Выступление с докладом по реферату, Заполнение вопросов электронного тестирования
3.	Стратегия и тактика технологий арт-менеджмента.	Выступление с докладом по реферату, Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации), Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос)
4.	Механизмы финансирования в сфере арт-индустрии.	Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос), Выступление с докладом по реферату, Подготовка и защита медиапрезентации (Подготовка электронной презентации), Заполнение вопросов электронного тестирования

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Жуковская Л. Н., Костылева С. В., Лузан В. С., Морозова О. Ф., Ноздренко Е. А. Арт-менеджмент : учебное пособие. - Красноярск: СФУ, 2016. - 188 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496978>
2. Новикова Г.Н. Технологии арт-менеджмента : учебное пособие для вузов. - Москва: МГУКИ, 2006. - 178 с.
3. Титов, А. Б., Платонов, М. Ю., Платонова, Ю. Ю., Кучеров, Д. Г. Арт-менеджмент : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Арт-менеджмент. - Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный институт психологии и социальной работы, 2016. - 228 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/83652.html>
4. Тульчинский Г.Л., Герасимов С.В., Лохина Т.Е. Менеджмент специальных событий в сфере культуры : учеб. пособ.. - СПб.: Планета музыки, Лань, [201. - 381 с.
5. Тульчинский Г.Л., Шекова Е.Л. Менеджмент в сфере культуры : Учеб. пособие для вузов. - 2-е изд., испр. и доп.. - СПб., М., Краснодар: Лань, 2003. - 527 с.
6. Рудич Л. И. Предпринимательская и инновационная деятельность в сфере культуры и искусства : учебное пособие. - Кемерово: Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2013. - 209 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227897>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ**Б2.О.1 Технологическая (проектно-технологическая) практика****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель практики – получение первичных профессиональных умений и навыков, а также формирование следующих компетенций:

ОПК-1 Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования

ОПК-3 Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности

ПК-1 Готов к разработке, организации и проведению комплексных исследований по конкретным направлениям и проблемам социально-культурной, историко-культурной и культурологической деятельности

ПК-5 Готов к научно-методическому обеспечению и разработке полного комплекса методических материалов учебно-воспитательной деятельности, способен формировать систему контроля качества образования в соответствии с требованиями образовательного процесса

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Подготовительный этап. Инструктаж по технике безопасности и правилам внутреннего трудового распорядка. Составление рабочего плана (графика)	Ответы на вопросы собеседования
2.	Изучение работы организации / базы практики	Выступление с докладом, отчет о проделанной работе (собеседование, доклад)
3.	Выполнение заданий руководителей практики, направленных на формирование компетенций	Ответы на вопросы собеседования Стендовый доклад (собеседование, доклад)
4.	Составление и оформление отчета по учебной практике	Ответы на вопросы собеседования Стендовый доклад (собеседование, доклад)
5.	Научно-практическая конференция по результатам учебной практики	Участие в дискуссии по результатам практики (Собеседование, опрос, дискуссия)

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Гриценко Н. А. Дифференцированные технологии социально-культурной деятельности: учебно-методическое пособие для средних специальных учебных заведений культуры и искусства : учебно-методическое пособие. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2020. - 153 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574431>

2. Григорьева Е.И., Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина Современные технологии социально-культурной деятельности : учеб. пособ.. - Изд. 2-е, перераб. и доп.. - Тамбов: Изд-во ТРОО "Бизнес. Наука. Общество", 2011. - 426 с.
3. Современные технологии социально-культурной деятельности : Учеб.пособие. - Тамбов: ТГУ им.Г.Р.Державина, 2002. - 504с.
4. ТГУ им.Г.Р.Державина Социальные технологии с сфере культуры и досуга.Опыт.Проблемы.Инновации : Материалы Всеросс.научн.-практ.конференции (ноябрь2001г.). - Тамбов: ТГУ, 2001. - 372 с.
5. Стрельцов Ю.А., Стрельцова Е.Ю. Педагогика досуга : учеб. пособ. для студ. вузов культуры и искусств. - М.: [МГУКИ], 2008. - 272 с.
6. Стрельцов Ю.А. Культурология досуга : Учеб. пособие для студ. вузов культуры и искусств. - М., 2003. - 298 с.
7. Секретова Л. В. Педагогика досуга : учебное пособие. - Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2017. - 138 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563056>
8. Каменец А. В., Урмина И. А., Заярская Г. В. Основы культурно-досуговой деятельности : Учебник для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 185 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/452814>
9. Исаева И. Ю. Досуговая педагогика : учебное пособие. - 2-е изд., стер.. - Москва: Флинта, 2016. - 197 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ**Б2.О.2 Научно-исследовательская работа****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель практики – формирование у обучающихся компетенций, связанных с умениями проводить самостоятельную научно-исследовательскую работу, их подготовка к профессиональной и научной деятельности:

ОПК-2 Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ

ПК-1 Готов к разработке, организации и проведению комплексных исследований по конкретным направлениям и проблемам социально-культурной, историко-культурной и культурологической деятельности

ПК-5 Готов к научно-методическому обеспечению и разработке полного комплекса методических материалов учебно-воспитательной деятельности, способен формировать систему контроля качества образования в соответствии с требованиями образовательного процесса

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Подготовительный этап. Инструктаж по технике безопасности и правилам внутреннего трудового распорядка. Составление рабочего плана (графика)	Ответы на вопросы собеседования
2.	Осуществление научно-исследовательских работ в рамках научной темы студента (сбор, анализ научно-теоретического материала, сбор эмпирических данных, интерпретация эмпирических данных)	Ответы на вопросы собеседования, стендовый доклад с отчетом (собеседование, доклад)
3.	Участие в решении научно-исследовательских работ, выполняемых кафедрой в рамках грантов и хоздоговоров с образовательными учреждениями	Стендовый доклад с отчетом о работе (Доклад)
4.	Участие в организации и проведении научно-практических конференций, круглых столов, дискуссиях, организуемых кафедрой	Ответы на вопросы собеседования
5.	Составление и оформление отчета по научно-исследовательской работе (практике)	Ответы на вопросы собеседования. Стендовый доклад. (собеседование, доклад)
6.	Научно-практическая конференция по результатам практики	стендовый доклад с отчетом о практике (Доклад)

Формы промежуточной аттестации: Экзамен

Основная литература:

1. Мокий М. С., Никифоров А. Л., Мокий В. С. Методология научных исследований : Учебник Для магистратуры. - Москва: Юрайт, 2019. - 255 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/432110>
2. Мокий В. С., Лукьянова Т. А. Методология научных исследований. Трансдисциплинарные подходы и методы : Учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 170 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/454449>
3. Кравцова, Е. Д., Городищева, А. Н. Логика и методология научных исследований : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Логика и методология научных исследований. - Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2014. - 168 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/84369.html>
4. Шипилина Л. А. Методология психолого-педагогических исследований : учебное пособие. - 7-е изд., стер.. - Москва: Флинта, 2016. - 204 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93458>
5. Крулехт М. В. Методология и методы психолого-педагогических исследований. Практикум : Учебное пособие для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 195 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/454299>
6. Колмогорова, Н. В., Аксюткина, З. А. Методология и методика психолого-педагогических исследований : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Методология и методика психолого-педагогических исследований. - Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2012. - 248 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/64971.html>
7. Кириллова, О. С., Рамзаева, Е. Н. Современные проблемы художественно-педагогических исследований : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Современные проблемы художественно-педагогических исследований. - Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2020. - 144 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/96745.html>
8. Бабынина, Т. Ф. Методология и методика психолого-педагогических исследований : семинарские и лабораторные занятия по курсу. учебное пособие для студентов факультета дошкольного воспитания. - 2029-07-01; Методология и методика психолого-педагогических исследований. - Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2012. - 100 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/29881.html>
9. Ярошенко Н.Н. История и методология теории социально-культурной деятельности : учебник для магистрантов, обуч. по направлению 071400 - "Социально-культурная деятельность". - М.: [МГУКИ], 2007. - 359 с.
10. Киселева Т.Г., Красильников Ю.Д. Социально-культурная деятельность : Учеб. для вузов. - М.: МГУКИ, 2004. - 539 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

Б2.В.1 Педагогическая практика

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 4

Цель освоения дисциплины:

Цель практики – приобретение практических навыков и практического опыта, а также формирование следующих компетенций:

ПК-3 Готов к преподаванию теоретических и практических учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) в области социально-культурной, историко-культурной и культурологической деятельности в профессиональных образовательных организациях, организациях дополнительного профессионального образования, используя психолого-педагогические и методические основы научной теории и практики

ПК-4 Способен управлять познавательными процессами, моделировать, прогнозировать процесс социально-культурного обучения, развития творческого потенциала обучающегося, знать технологии педагогической и организации культурно-досуговой деятельности

ПК-5 Готов к научно-методическому обеспечению и разработке полного комплекса методических материалов учебно-воспитательной деятельности, способен формировать систему контроля качества образования в соответствии с требованиями образовательного процесса

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Подготовительный этап. Инструктаж по технике безопасности и правилам внутреннего трудового распорядка. Составление рабочего плана (графика)	Ответы на вопросы собеседования (собеседование, опрос)
2.	Осуществление научно-исследовательских, проектных и внедренческих работ в рамках научной темы студента (сбор, анализ научно-теоретического материала, апробация методик, сбор эмпирических данных, интерпретация эмпирических данных)	Ответы на вопросы собеседования Стендовый доклад (собеседование, доклад)
3.	Участие в решении научно-педагогических и научно-методических работ, выполняемых кафедрой в рамках грантов и хоздоговоров с образовательными учреждениями	Стендовый доклад, содержащий отчет о проделанной работе (Доклад)
4.	Участие в организации и проведении научно-практических конференций, мастер-классов, круглых столов, дискуссиях, организуемых кафедрой по проблемам педагогики высшей школы, педагогики социально-культурного воспитания	Ответы на вопросы собеседования
5.	Составление и оформление отчета по учебной практике	Стендовый доклад-презентация отчета о практике (Доклад)

6.	Научно-практическая конференция по результатам практики	Участие в дискуссии по результатам практики (Собеседование, опрос, дискуссия)
----	---	---

Формы промежуточной аттестации: Экзамен

Основная литература:

1. Байбородова Л. В., Золотарева А. В., Серебрянников Л. Н., Харисова И. Г., Чернявская А. П., Гущина Т. Н., Белкина В. В., Артемьева Л. Н., Кривунь М. П. Дополнительное образование детей. Психолого-педагогическое сопровождение : Учебник Для СПО. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 363 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/452459>
2. Стрельцов Ю.А., Стрельцова Е.Ю. Педагогика досуга : учеб. пособ. для студ. вузов культуры и искусств. - М.: [МГУКИ], 2008. - 272 с.
3. Секретова Л. В. Педагогика досуга : учебное пособие. - Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2017. - 138 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563056>
4. Васильковская, М. И. Педагогика досуга. Развитие социально-культурного творчества молодежи : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «социально-культурная деятельность», квалификация (степень) выпускника «бакалавр». - Весь срок охраны авторского права; Педагогика досуга. Развитие социально-культурного творчества моло. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2019. - 128 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/95567.html>
5. Бочарова Н. И., Тихонова О. Г. Педагогика досуга. Организация досуга детей в семье : Учебное пособие для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 218 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/454288>
6. Ковальчук А.С. Социально-культурная деятельность: педагогические ресурсы. - Ростов н/Д: [ИПО ПИ ЮФУ], 2011. - 247 с.
7. Ковальчук А. С., Лисс Э. М. Социально-культурная деятельность : монография. - Ростов-на-Дону, 2016. - 408 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=567156>
8. Киселева Т.Г., Красильников Ю.Д. Социально-культурная деятельность : Учеб. для вузов. - М.: МГУКИ, 2004. - 539 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ**Б2.В.2 Преддипломная практика****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 4, 5

Цель освоения дисциплины:

Цель практики – выполнение выпускной квалификационной работы, расширение приобретенных практических профессиональных умений и навыков, а также формирование следующих компетенций:

ПК-1 Готов к разработке, организации и проведению комплексных исследований по конкретным направлениям и проблемам социально-культурной, историко-культурной и культурологической деятельности

ПК-5 Готов к научно-методическому обеспечению и разработке полного комплекса методических материалов учебно-воспитательной деятельности, способен формировать систему контроля качества образования в соответствии с требованиями образовательного процесса

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Подготовительный этап. Инструктаж по технике безопасности и правилам внутреннего трудового распорядка. Составление рабочего плана (графика)	Ответы на вопросы собеседования
2.	Осуществление научно-исследовательских, проектных и внедренческих работ в рамках научной темы студента (сбор, анализ научно-теоретического материала, апробация методик, сбор эмпирических данных, интерпретация эмпирических данных)	Ответы на вопросы собеседования Стендовый доклад (собеседование, доклад)
3.	Участие в решении научно-исследовательских научно-методических работ, выполняемых кафедрой в рамках грантов и хоздоговоров с образовательными учреждениями	Стендовый доклад (Доклад)
4.	Участие в организации и проведении научно-практических конференций, мастер-классов круглых столов, дискуссиях, организуемых кафедрой	Отчеты на вопросы собеседования по материалам отзывов руководителя практики
5.	Составление и оформление отчета по учебной практике	Собеседование по содержанию отчета по практике
6.	Научно-практическая конференция по результатам практики	Выступление с докладом, участие в дискуссии (Доклад)

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Ярошенко Н.Н. История и методология теории социально-культурной деятельности : учебник для магистрантов, обуч. по направлению 071400 - "Социально-культурная деятельность". - М.: [МГУКИ], 2007. - 359 с.
2. Киселева Т.Г., Красильников Ю.Д. Социально-культурная деятельность : Учеб. для вузов. - М.: МГУКИ, 2004. - 539 с.
3. Ивлева, Т. Н. Основы менеджмента : учебно-методический комплекс по специальности 071401 «социально-культурная деятельность», специализации «педагогика детско-юношеского досуга», квалификация – «постановщик культурно-досуговых программ». - Весь срок охраны авторского права; Основы менеджмента. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2013. - 104 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/29691.html>
4. Григорьева Е.И., Фед. аг-во по образованию , Тамб. гос. ун-т им. Г.Р.Державина, Ин-т искусств Социально-культурная деятельность : краткий курс лекций для подготовки к государственному экзамену. - Тамбов: [Изд-во ТГУ], 2007. - 276 с.
5. Стрельцов Ю.А., Стрельцова Е.Ю. Педагогика досуга : учеб. пособ. для студ. вузов культуры и искусств. - М.: [МГУКИ], 2008. - 272 с.
6. Стрельцов Ю.А. Культурология досуга : Учеб. пособие для студ. вузов культуры и искусств. - М., 2003. - 298 с.
7. Мосалев Б.Г. Досуг: методология и методика социологических исследований : учебное пособие. - Москва: Издательство Московского государственного университета культуры, 1995. - 92, [2] с.
8. Логунова Л. Ю. Социология досуга : учебный терминологический словарь. - Кемерово: Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2012. - 48 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227737>
9. Каменец А. В., Урмина И. А., Заярская Г. В. Основы культурно-досуговой деятельности : Учебник Для СПО. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 185 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/452839>
10. Исаева И. Ю. Досуговая педагогика : учебное пособие. - 2-е изд., стер.. - Москва: Флинта, 2016. - 197 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554>
11. Жарков А.Д. Технология культурно-досуговой деятельности библиотеки : учебно-методическое пособие. - Москва: Либерей-Бибинформ, 2008. - 239 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Б3.1(Д) Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 4, 5

Цель освоения дисциплины:

Государственная итоговая аттестация проводится в целях определения результатов освоения обучающимися основной образовательной программы по направлению подготовки 51.04.03 - Социально-культурная деятельность (уровень магистратуры)

Рекомендации обучающимся по подготовке к написанию и защите выпускной квалификационной работы

Подготовка и защита ВКР	Код компетенции
I. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП 1. Обсуждение и определение примерной темы дипломной работы 2. Согласование кандидатуры руководителя 3. Заявление о закреплении примерной темы дипломной работы 4. Преддипломная практика. Самостоятельный сбор студентом материалов для диплома 5. Просмотр работ по результатам преддипломной практики 6. Формирование задания на дипломную работу и определения потребностей в материалах и оборудовании	УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5
II. ОСНОВНОЙ ЭТАП 1. Утверждение темы и руководителя дипломной работы 2. Утверждение задания дипломной работы 3. Закрепление за студентами дипломных мастерских 4. Ознакомление с программой ГИА, требованиями к ВКР, с правилами защиты ВКР 5. Самостоятельная работа над дипломом 6. Оформление пояснительной записки к ВКР	УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5
III. ЗАВЕРШАЮЩИЙ ЭТАП 1. Определение очередности выступлений на защите ВКР (Расписание ГИА) 2. Предварительная защита ВКР 3. Доработка диплома по замечаниям предварительной защиты ВКР 4. Получение отзыва руководителя, рецензии 5. Передача в государственную экзаменационную комиссию - выпускной квалификационной работы, отзыва руководителя и рецензии 6. Публичная защита ВКР 7. Получение диплома об образовании по специальности	УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5

Основная литература:

1. Жарков А.Д., Чижиков В.М. Культурно-досуговая деятельность : учебник для вузов культуры и искусств. - М.: [Моск. гос. ун-т культуры], 1998. - 461 с.
2. Жарков А.Д. Технология культурно-досуговой деятельности библиотеки : учебно-методическое пособие. - Москва: Либерей-Бибинформ, 2008. - 239 с.
3. Киселева Т.Г., Красильников Ю.Д. Социально-культурная деятельность : Учеб. для вузов. - М.: МГУКИ, 2004. - 539 с.
4. Стрельцов Ю.А., Стрельцова Е.Ю. Педагогика досуга : учеб. пособ. для студ. вузов культуры и искусств. - М.: [МГУКИ], 2008. - 272 с.
5. Стрельцов Ю.А. Культурология досуга : Учеб. пособие для студ. вузов культуры и искусств. - М., 2003. - 298 с.
6. Тульчинский Г.Л., Шекова Е.Л. Менеджмент в сфере культуры : учеб. пособ.. - Изд. 4-е, испр. и доп.. - СПб.: Планета музыки, Лань, [200. - 541 с.
7. Сущенко, Л. А. Режиссерские технологии детско-юношеских культурно-досуговых программ : учебно-методическое пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «социально-культурная деятельность», профиль «менеджер детско-юношеского досуга», квалификация (степень) выпускника «бакалавр». - Весь срок охраны авторского права; Режиссерские технологии детско-юношеских культурно-досуговых прог. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2018. - 95 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/93519.html>
8. Соболев О. М. Организация досуговой деятельности отдыхающих санаторно-курортных комплексов: выпускная квалификационная работа (бакалаврская работа) : студенческая научная работа. - Уфа: б.и., 2019. - 61 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563176>
9. Логунова Л. Ю. Социология досуга : учебный терминологический словарь. - Кемерово: Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2012. - 48 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227737>
10. Каменец А. В., Урмина И. А., Заярская Г. В. Основы культурно-досуговой деятельности : Учебник для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 185 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/452814>
11. Гречкина, Ж. В., Малявина, Г. И., Сорокина, А. Ю., Срыбная, П. И., Пикалов, Д. В. Досуговедение : учебное пособие (курс лекций). - Весь срок охраны авторского права; Досуговедение. - Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2018. - 222 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/92684.html>
12. Веселова, Н. Ю. Организация социально-культурного досуга и управление анимацией в туризме. Часть 1 : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Организация социально-культурного досуга и управление анимацией в. - Краснодар: Южный институт менеджмента, 2007. - 86 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/9582.html>
13. Веселова, Н. Ю. Организация социально-культурного досуга и управление анимацией в туризме. Часть 2 : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Организация социально-культурного досуга и управление анимацией в. - Краснодар: Южный институт менеджмента, 2007. - 76 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/9583.html>
14. Ануфриева Н.И., Зинченко Е.О., Каменец А.В., Чумоватов Д.Ю., Щербакова А.И. Социокультурная деятельность в сфере досуга : учеб. пособие. - Москва: Изд-во РГСУ, 2016. - 193 с.
15. Аванесова Г.А. Культурно-досуговая деятельность : теория и практика организации : учебное пособие для студентов высших учебных заведений. - Москва: Аспект Пресс, 2006. - 235, [1] с.

16. Ярошенко Н.Н. История и методология теории социально-культурной деятельности : учебник для магистрантов, обуч. по направлению 071400 - "Социально-культурная деятельность". - М.: [МГУКИ], 2007. - 359 с.
17. Ковальчук А. С., Лисс Э. М. Социально-культурная деятельность : монография. - Ростов-на-Дону, 2016. - 408 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=567156>
18. Григорьева Е.И., Фед. аг-во по образованию , Тамб. гос. ун-т им. Г.Р.Державина, Ин-т искусств Социально-культурная деятельность : краткий курс лекций для подготовки к государственному экзамену. - Тамбов: [Изд-во ТГУ], 2007. - 276 с.
19. Васильковская, М. И. Педагогика досуга. Развитие социально-культурного творчества молодежи : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «социально-культурная деятельность», квалификация (степень) выпускника «бакалавр». - Весь срок охраны авторского права; Педагогика досуга. Развитие социально-культурного творчества моло. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2019. - 128 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/95567.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**ФТД.1 Интернет-предпринимательство****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 1

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Идея: источники идей для стартапа. Способы проверки идей	Выполнение практических заданий
2.	Команда стартапа: основы командообразования и мотивации участников	Выполнение практических заданий
3.	Бизнес-модели для предпринимательской деятельности в интернет	Выполнение практических заданий
4.	Анализ рынка. Оценка потенциала рынка. Анализ конкурентов	Выполнение практических заданий
5.	Метрики стартапа и экономика продукта. Финансы стартапа. Модели монетизации.	Тестирование

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Бланк С., Дорф Б. Стартап: настольная книга основателя : практическое пособие. - 3-е изд.. - Москва: Альпина Паблишер, 2016. - 615 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279605>

2. Романс, Эндрю Настольная книга венчурного предпринимателя: Секреты лидеров стартапов. - 2021-03-26; Настольная книга венчурного предпринимателя: Секреты лидеров стартапов. - Москва: Альпина Паблишер, 2019. - 248 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/82738.html>

3. Катаев, А. В., Катаева, Т. М. Интернет-маркетинг : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Интернет-маркетинг. - Ростов-на-Дону, Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2018. - 153 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/87414.html>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**ФТД.2 Социология молодежи****Код и наименование направления подготовки/специальности, профиль/специализация:**

51.04.03 - Социально-культурная деятельность, История, теория и технологии социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Формы обучения: очная, заочная

Семестры: 2

Цель освоения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

План курса:

№ темы	Название раздела/темы	Формы текущего контроля
1.	Теоретические основания социологии молодежи	Эссе
2.	Молодежь как особая социальная группа	Собеседование, Подготовка и защита презентации
3.	Специфика социализации молодежи и подростков	Реферат, Подготовка и защита презентации
4.	Молодежь и образование	Собеседование, Эссе
5.	Молодежь в сфере труда и занятости	Дебаты, Собеседование
6.	Девиантное и делинквентное поведение молодежи	Собеседование, Подготовка и защита презентации
7.	Духовные ценности молодежи	Кейс «Молодежные субкультуры»
8.	Социальные аспекты государственной молодежной политики	Собеседование, Дискуссия по проблемам государственной молодежной политики
9.	Особенности социологического исследования молодежных проблем	Подготовка и защита презентации, Защита проекта

Формы промежуточной аттестации: Зачет

Основная литература:

1. Леньков Р. В., Гришаева С. А., Колосова О. А., Комарова А. А., Куликова О. А., Мишина Г. Н., Пацула А. В., Ромашова Л. О., Тимохович А. Н. Социология молодежи : Учебник для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 357 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/448294>

2. Кузьмина Е. Е. Социология молодежи : учебно-методическое пособие. - Липецк: Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2018. - 53 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577388>

3. Герцен С. М. Социология молодежи: ценностные ориентации : учебное пособие. - Тюмень: Тюменский государственный университет, 2018. - 204 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572366>

4. Иванова А. В. Культурно-образовательное пространство как фактор формирования духовно-нравственных ценностей молодежи : учебное пособие. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2017. - 85 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455041>